

Komm so, wie du bist

Mai

T: Susanne Brandt

M: Daniela Hellwig

 = 125

Str.

D *D/F#* *G* *Bm⁷* *D/F#*



1. Komm doch mit dei - nem Schwei - gen, so kann ich mich frei - er be -
2. Komm doch in mei - ne Zwei - fel, ich mag nicht das glat - te und
3. Komm doch zer - zaust und mü - de, da - hin - ter will oft et - was
4. Komm doch mit dei - ner Lie - be, kein Traum, kei - ne Bil - der be -

G *D* *D/F#* *G*



we - gen mit dir. Und wenn wir ein - an - der trau - en, dann
seich - te Ge - schwätz. Es steckt ja in vie - len Fra - gen ein
Neu - es ans Licht, will ru - hen und sein und rei - fen. Beim
schrei - ben sie ganz. Ich ah - ne, sie wird sich zei - gen ganz

Bm⁷ *D/F#* *G*



lan - den auch Wor - te be - hut - sam bei mir. Komm
Seh - nen, das un - fass - bar bleibt bis zu - letzt.
War - ten, und Wer - den be - eilt es sich nicht.
an - ders viel - leicht mit Ge - stol - per beim Tanz.

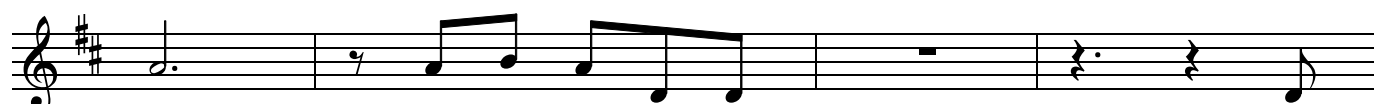
Refr.

A *Bm⁷* *G*



so, wie du bist, ein Rät - sel, bring

A *Bm⁷* *G*



mit, was le - ben - dig ist: Es

Em⁷ *D/F#* *G*



wan - delt sich und du und ich, wir — stau - nen.