

Literaturverzeichnis Lauschen und Lesen

Hören allgemein

Bergmann, Katja (2000): Hörgänge. Konzeptionen einer Hörerziehung für den Deutschunterricht, Athena-Verlag, Oberhausen

Germann, Heide / Bergmann, Katja / Brandt, Susanne (2008): Töne für Kinder und Jugendliche. Kassetten und CDs im kommentierten Überblick. München

Jörg, Sabine (2000): Der erste Sinn? Von der Bedeutung des Hörens in der Entwicklung des Kindes. In: Huber, Ludowika / Odiersky, Eva (Hg.): Zuhören - Lernen - Verstehen, 72-80

Papousek, Mechthild (1995): Vom ersten Schrei zum ersten Wort, Verlag Hans Huber, Bern

Wermke, Jutta (1998): Hör-Ästhetik. Ein Beispiel integrierter Medienerziehung im Deutschunterricht. In: medien praktisch. Zeitschrift für Medienpädagogik. H 85, 22. Jg., Schwerpunkt: Medienpädagogik des Hörens, 15-18

Wermke, Jutta (2000): Hörästhetik als Aufgabe der Medienerziehung im Deutschunterricht. In: Huber, Ludowika / Odiersky, Eva (Hg.): Zuhören - Lernen - Verstehen, 123 - 136

Wiedenmann, Marianne (Hg.) (1997): Handbuch Sprachförderung mit allen Sinnen, Beltz Verlag, Weinheim und Basel

Sprech- und Stimmbildung

Born, Stephanie; Hagen, Mechthild (2004): Die "Sprechwerkstatt" - ein Projekt zum Sprechen und Zuhören. In: Grundschule, Heft 2, S. 50 - 53.

Handerer, Hermann / Schönherr, Christine: Körpersprache und Stimme. Praktische Beispiele zur Verbindung von Mimik, Gestik, Bewegung, Getast und Stimme im Unterricht, Oldenburg

Pabst-Weinschenk, Marita (2000): Die Sprechwerkstatt. Sprech- und Stimmbildung in der Schule, Westermann, Praxis Pädagogik, Braunschweig

Pramedorfer, Ulrike: Stimme, Sprache, Lebensfreude. Fünf Schritte zum geglückten Sprechen, Veritas

Wittstock, Sabine (2001): Stimmig sprechen - Stimmig leben. Körper - Sprache - Mimik.

Kommunikation

Albert, Monika / Fenle, Martina / Hagen, Mechthild (2004): Von Stolpersteinen und Wunschsternen. Zuhörtipps für Kinder. In: Grundschule, Heft 2, S. 36 - 37.

Imhof, Margarete (2004): ``Hör doch einfach zu!" Von der Schwierigkeit, Zuhören zu lernen und zu lehren. In: Grundschule, Heft 2, S. 34 - 35.

Potthoff, U. / Steck-Lüschow, A. / Zitzke, E. (1995): Gespräche mit Kindern. Gesprächssituationen - Methoden - Übungen, Kniffe, Ideen; Frankfurt am Main

Singer, Kurt (2000): Wenn Lehrer Kinder seelisch verletzen - und alle es geschehen lassen. Für einen achtungsvollen Umgang mit Schülerinnen und Schülern. Anregungen für Lehrer, Eltern, Jugendliche; Aktion Humane Schule, München

Trautmann, Thomas (1997): Wie redest Du denn mit mir? Kommunikation im Grundschulbereich, Schneider-Verlag Hohengehren

Geschichten und Gedichte vorlesen, erzählen und hören

Claussen, Claus (2000): Erzähl' mal was! Materialien für das mündliche Erzählen in der Grundschule. Donauwörth.

Claussen, Claus (2002): Erzählen und Vorlesen - Geschichten aus aller Welt. in: Grundschulunterricht 1/2002, S. 48 - 53.

Ehlich, Konrad (2004): Erzählraum Schule - Ein kleines Plädoyer für eine alltägliche Kunst. In: Grundschule, Heft 2, S. 43 - 44.

Ellrodt, Martin / Rechtenbacher, Birgit (2004): Erzählsituationen schaffen. In: Grundschule, Heft 2, S. 45 - 47.

Die Grundschulzeitschrift, Oktober 2003: Schwerpunktheft Erzählen.
Praxis Grundschule Juli

Musik, Rhythmik und Bewegung

Brandt, Susanne (2006): Neue Lieblingslieder nach bekannten Melodien. Mit Spiel- und Gestaltungsideen für den Kindergarten. München

Hering, Wolfgang / Zachmann, Helga (2008): Kunterbunte Tanzspielhits. Pfiffige Kindertanzprojekte mit Liedern, Bewegungsideen, Reimen und Spielaktionen. Münster

Horn, Reinhard (2003): Prima(r)musik. Eine Fundgrube für alle, die Musik - auch fachfremd - unterrichten können, sollen, dürfen, wollen. Dortmund

Müller, Elmar (2003): Das Trommel-Erlebnisbuch für Kinder. München
Scheer, Bettina (2005): Klickklaklanggeschichten für Kinder von 2 bis 6. München

Vahle, Fredrik (2002): Bewegliche Lieder oder Musik macht Beine. Reinbek bei Hamburg